

dgm Instituto
Audiovisual
Haz lo que imaginas

Workshop especializado

Instrumentación para video / audio

modalidades PRESENCIAL y ONLINE



bilingual version spanish -english



ESTAS SON ALGUNAS DE LAS EMPRESAS CAPACITADAS POR DGM

JAIME EYZAGUIRRE 9 - PISO 5 - FONO 226355931  +569 98792889

SANTIAGO - CHILE
METRO U.CATOLICA



Workshop especializado

Instrumentación para Video / audio

online y/o presencial

El mundo de la televisión requiere generar contenidos técnicamente de calidad y en las áreas especializadas de un canal de TV, se requiere contar con instrumentación, sistemas, plataformas y hardware especializado para calibrar y monitorear la señal para generar una emisión dentro de los estándares técnicos de la industria.
En este curso conocerás los sistemas que permitena lograr este objetivo.

OBJETIVOS:

En nuestro curso podrás, entre otras cosas conocer o refrescar los siguientes conceptos:

- la señal de video
- estándares de emisión
- normas de la industria
- instrumentación
- configuración de instrumentación
- interpretación de instrumentación
- ajustes requeridos
- la señal de audio
- Instrumentación, monitores y calibración

DIRIGIDO A:

- Audiovisualistas, comunicadores multimedia, Editores,
- Postproductores, Sonidistas, personal de áreas técnicas, ingeniería, informática y operativas de canales de tv y/o productoras.
- personal de empresas de cable y telco's
- encargados en o personal de empresas proveedoras de streaming

REQUISITOS ALUMNOS

- computación a nivel usuario

MATERIAL EN PODER DEL ALUMNO:

*Apuntes en modalidad online.

ANTECEDENTES DEL CURSO

Horas totales de clases: 2

HORARIO: consultar en www.dgm.cl

BENEFICIOS DEL ALUMNO DGM:

Acceder a Instituto certificado bajo norma NCH2728-2015

Acceder a Instituto acreditado por SENCE
(Servicio Nacional de Capacitación y Empleo)

Acceso a futuros seminarios y cursos con descuentos

Disponer de docentes de gran nivel

Acceso a la más moderna plataforma de educación virtual online sincrónica y asincrónica



bilingual version spanish -english
for international students

versión bilingue español - inglés
para estudiantes extranjeros



(02) 26355931



Instituto Dgm



info@dgm.cl



Instituto Dgm

DESCRIPCION MALLA DE ESTUDIOS

Instrumentación para Video / Audio

LA SEÑAL DE VIDEO

- Composición de la señal
- Tipo de barrido / scaneo / exploración
- Video Compuesto / Componentes
- Las señal de Luminancia
- La señal de Crominancia
- Optimización del barrido - scaneo de imagen

STANDARES DE EMISION DE VIDEO / AUDIO

- Características de emisión
- Emisión Terrestre / cable / Satélite
- Niveles y standares para broadcast
- Normas internacionales de Loudness

PROTOCOLOS TECNICOS

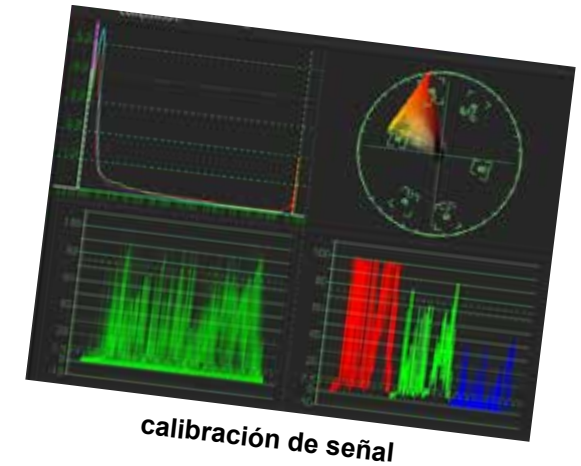
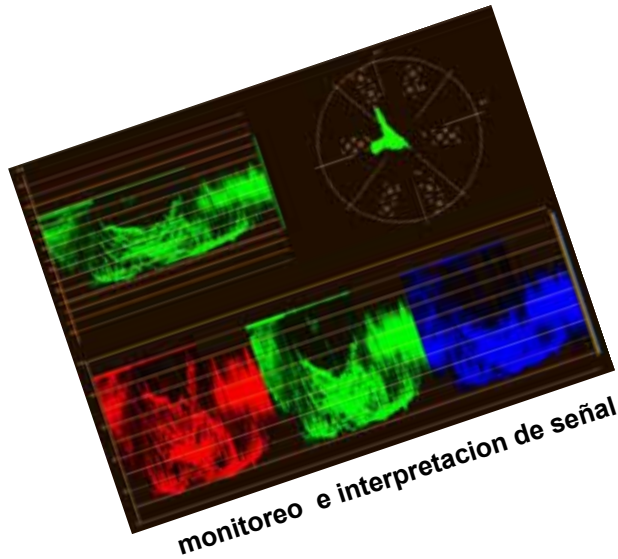
- Normas técnicas Atsc, Dvb, Dvb-T2, Isdb, Isdb-Tb, Dmb-T
- Standares broadcast SMPTE, ITU-R BT.656, TBA
- Recomendación 601
- Recomendación 709
- Recomendación 2020
- Rangos y niveles de sonido

INSTRUMENTACION

- Norma IRE
- Parámetros y rangos
- Vectorscopio
- Parámetros y rangos
- Rangos y niveles de luminancia para SD,HD, UHD
- Rangos y niveles de crominancia para SD,HD, UHD
- RGB Parade (canales de color)
- Otros sistemas
- Monitoreo del Stream de emisión



en este curso, entre otras cosas, aprenderás



Razones para estudiar en DGM

El alumno es, antes que nada, una persona que merece atención y cuidado en su desarrollo y adquisición del conocimiento por lo tanto nuestro interés y compromiso es que el alumno aprenda las materias que se le han impartido, internalice los conceptos y los aplique de manera correcta.

Ingresar a un centro especializado de capacitación de cine y tv que a través de los años ha sido preferido por canales de televisión y productoras especializadas en todas sus actividades de digital training, lo cual asegura la excelencia de nuestros cursos. Por la misma razón Ud. se encontrará con docentes, material y conocimientos de vanguardia.

Cuerpo docente estable con años de experiencia práctica y adecuada pedagogía de enseñanza bajo el modelo DGM (materias 100% prácticas, entrega de apuntes, entrega de material de apoyo, asistencia al alumno de manera posterior a las clases, acceso a uso de salas de máquinas e islas de edición de manera ilimitada aparte del horario de clases)

Cursos de promedio 10 alumnos para cursos cortos y de 17 alumnos para los cursos anuales.

Estudiar en un Instituto cuyos procesos están certificados por la norma nacional NCH 2728 y se encuentra acreditado por SENCE (Servicio Nacional de Capacitación y Empleo)

Disponer de equipamiento de última generación para procesos de video, audio y 3D en formatos de alta definición (HD).

Acceso a practicar en salas de máquinas e islas de edición de DGM en horarios fuera del horario normal de clases, y así permitir que el alumno tenga la posibilidad de avanzar en guías y ejercicios adicionales.

En los cursos anuales, se realizan visitas a canales de TV y productoras especializadas, como asimismo charlas de ex alumnos y profesionales destacados en la industria.

Acceso a compartir con alumnos de canales de TV y de productoras que eligieron a DGM como centro de especialización en materias digitales audiovisuales.

A diferencia de otras instituciones, nuestros directivos dedican parte de su tiempo para atender requerimientos de los alumnos.

DGM no compite en su programa académico con las Universidades, Institutos profesionales o CFT's que imparten carreras similares entre 3 o 5 años (con gran contenido teórico), pues DGM, tal cual como las academias americanas o europeas (VFS, Full Sail, Trazos, Gnomon) más importantes del mundo, enseña directamente la parte práctica en un año de estudios.

Consulte por los códigos SENCE disponibles y por aquellos Seminarios, Cursos o Diplomados DGM que están cubiertos en un 100% por SENCE y representan COSTO CERO (\$0) para su empresa

Desde 1997, Instituto líder, pionero y visionario al iniciar en Chile cursos de gráfica,

Unico y 1er instituto en Chile que dispone de receptores y flujos HD en norma japonesa ISDB desde el año 2007

Clases 100% prácticas

Instituto líder en training digital a canales de televisión, agencias de publicidad y productoras de cine-tv



Aparte de las clases los alumnos disponen de salas de training

Enseñanza personalizada

Grabaciones en terreno con cámaras SD, HD y 4k

Instalaciones a un paso del Metro U Católica 

Docentes disponibles a dudas y consultas

E-Learning
Apuntes, ejercicios y tutorías on line en www.dgmonline.cl

Docentes con experiencia en la industria audiovisual 3D y Motion Graphics