



HORAS TOTALES: 120

OBJETIVOS

- * Conocer y aplicar el flujo de trabajo correcto para procesos de color grading.
- * Integrar proyectos de Adobe Premiere, After Effects, Final Cut y Avid para flujos de color en DaVinci
- * Conocer el arte y técnicas del Color Grading para acceder a tu Certificación Internacional

DIRIGIDO A

Editores, Postproductores, Montajistas, Coloristas
DIT (Digital Imaging Tech)

MODULOS

- 01.- EDL, XML, AAF
- 02.- GESTION DE MEDIA
- 03.- MONTAJE y EDICION
- 04.- MOTION GRAPHICS con FUSION
- 05.- COLOR GRADING
- 06.- SONIDO FAIRLIGHT
- 07.- DELIVER

MODALIDAD

2 opciones a elegir

- * **DGM-Streaming** / Clases en vivo y en directo (Sincrónicas)
- * **DGM-Go** / Estudia a tu propio ritmo (Asincrónicas)

CLASES PRESENCIALES para

- * Calibración de Monitores
- * Grabación HDR/UHD/RAW

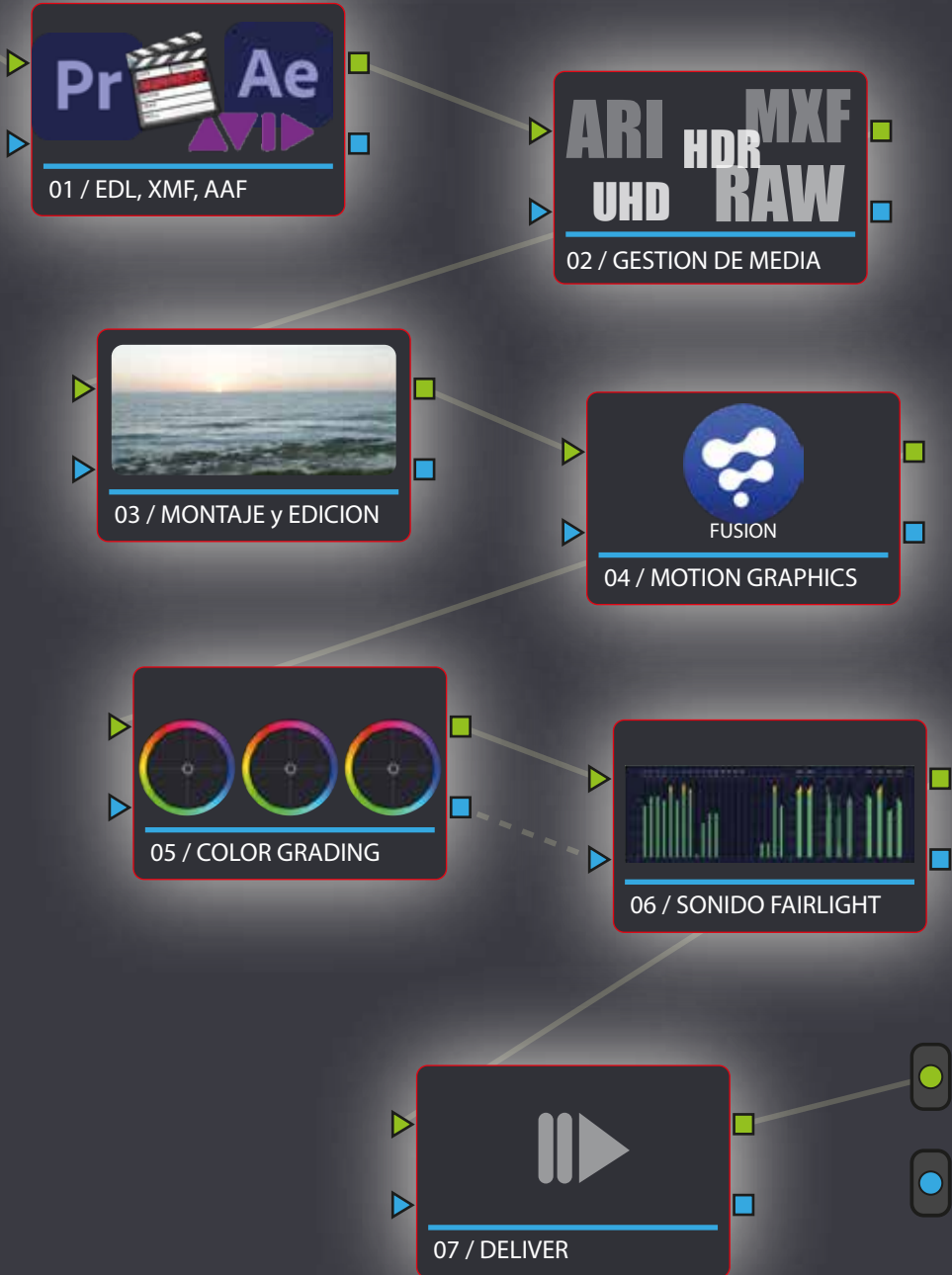
24 AÑOS

PIONEROS en DIGITAL TRAINING

Instituto Acreditado por Gobierno de Chile
certificaciones internacionales



diplomado profesional





MODULOS

01.- EDL, XML, AAF

Gestión de proyectos y secuencias editables para conformarlos en DaVinci y desarrollar el flujo de transcodificación para color grading

02.- GESTION DE MEDIA

Estructura la media según referencias y estándares de la industria y gestiona archivos contenedores de diferentes cámaras y formatos. Aprende a trabajar con Smart Bins y Metadatos

03.- MONTAJE y EDICION

Realiza el montaje de tu media con las sofisticadas herramientas de CUT para posteriormente refinar tu edición

04.- MOTION GRAPHICS con FUSION

Aplica e integra efectos visuales a tus ediciones con FUSION, poderosa aplicación de creación e integración 2D - 3D

05.- COLOR GRADING

Aprende el arte del color grading realizando todas las etapas del flujo: corrección primaria, secundaria, creación de looks, asignar LUTs, trackear / aislar elementos de escena, color match, uso de cartas de color, calibración de monitores, instrumentación y lo más importante, conocer los tips de la industria

06.- SONIDO FAIRLIGHT

Edita y Sincroniza tus pistas de sonido generando sesiones 5.1, 7.1 hasta el top de línea 22.2

07.- DELIVER

Exporta tus archivos ejecutables .mov, H264 hasta contenedores editables EDL, XML, AAF para flujos avanzados

dgm



diplomado profesional

