



FUSION

efectos visuales para artistas digitales

Horas Cronológicas: 12

Modalidad DGM-Streaming en vivo y en directo

Modalidad DGM-Go: estudias cuando deseas

TEMARIO:

- Configuración del proyecto
- Preferencias del sistema
- Reconfiguración de la media
- La interfaz de Usuario
- Navegando y customizando la interfaz
- Flujos de trabajo
- Trabajando con Nodos
- Aplicación Edición de efectos
- Panel de Control
- Visualizadores
- Regla de Tiempo
- Editor de Línea de Tiempo
- Editor de Splines
- Bins / Bandejas
- Polilíneas, máscaras y trayectorias de animación
- Tracking
- Espacios 3D
- Canales Auxiliares
- Introducción a Controles y Customización
- Previsualizaciones y Renders Finales
- Exportación

