



**dgm** Instituto  
Audiovisual  
*Haz lo que imaginas*

**CURSO (36 horas)**

**EDICION DIGITAL DE VIDEO  
CON AVID**



ESTAS SON ALGUNAS DE LAS EMPRESAS EN DONDE SE HA DICTADO ESTE CURSO

JAIME EYZAGUIRRE 9 - PISO 5 - FONO 226355931  
SANTIAGO - CHILE



METRO U.CATOLICA

## CURSO EDICION DIGITAL DE VIDEO CON AVID



**HORAS CRONOLÓGICAS:** 36  
este curso incluye el módulo de 24 hrs.

**FECHA y HORARIOS:** coordinar con DGM

### DIRIGIDO A:

\* Abierto a toda persona que desee desarrollar competencias laborales en el proceso de creación y edición de material audiovisual para aplicaciones de prensa o producción que le permitan potenciar sus producciones en formatos SD y HD y todos los formatos disponibles en la televisión digital.

### REQUISITOS:

\* Uso de pc a nivel usuario

### OBJETIVOS:

- \* Conocer la gestión de archivos y transcodificación de formatos en ambiente Avid
- \* Editar video y sonido bajo los nuevos estándares de la industria.
- \* Realizar producciones audiovisuales como notas de prensa, videoclips, cortos, documentales, videos corporativos, trailers, reels con efectos especiales (VFX) sincronizados con gráfica y sonido.
- \* Editar notas de prensa
- \* Edición de sonido junto a la sincronización del foley bajo los estándares de las normas usadas en cine y televisión bajo formatos de alta definición - HDTV.
- \* Conocer las técnicas de los efectos especiales, recorte de chroma y la corrección de color, junto a otras herramientas.

### MATERIAL EN PODER DEL ALUMNO:

\* Apuntes en modalidad online.

### BENEFICIOS DEL ALUMNO

Acceder a Instituto certificado bajo norma NCH2728 (ISO 9001)  
Acceder a Instituto acreditado por SENCE  
(Servicio Nacional de Capacitación y Empleo)  
Mientras es alumno Dgm tiene acceso ilimitado a salas de edición.  
Acceso a futuros seminarios y cursos con descuentos  
Disponer de docentes de gran nivel  
Acceso a la más moderna plataforma de educación virtual online sincrónica y asincrónica en [www.dgmonline.cl](http://www.dgmonline.cl)



(02) 26355931



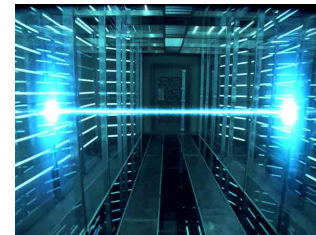
Instituto Dgm



[info@dgm.cl](mailto:info@dgm.cl)



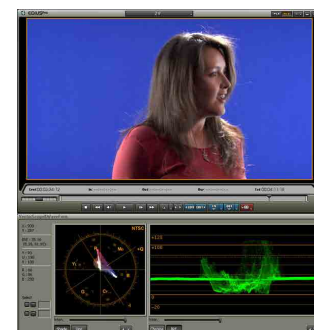
Instituto Dgm



APLIQUE EFECTOS A SUS  
PRODUCCIONES AUDIOVISUALES

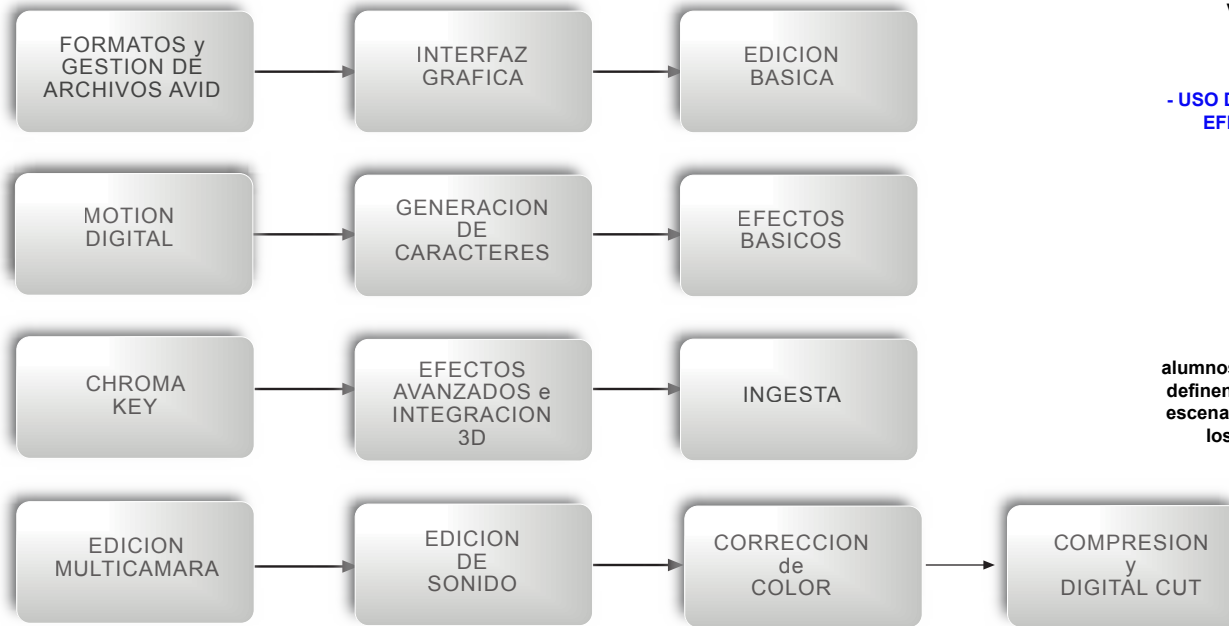
**CURSO CONSIDERA:**  
- USO DE CAMARAS DIGITALES  
- USO DE SALA DE CHROMA PARA REALIZAR  
EFECTOS VISUALES PROFESIONALES  
y ESCENOGRAFIAS VIRTUALES

**Integrar las grabaciones al software para crear  
efectos visuales de nivel profesional.**



CORRECCION DE COLOR PARA CINE y TV EN  
STANDARES SD, HDV, HDTV

## MALLA CURRICULAR



### VALOR AGREGADO DEL CURSO CURSO CONSIDERA:

- USO DE CAMARAS DIGITALES
- USO DE SALA DE CHROMA PARA REALIZAR EFECTOS VISUALES PROFESIONALES y ESCENOGRAFIAS VIRTUALES



alumnos arman set de cámaras, set de iluminación, definen uso de filtros y accesorios para generar la escena adecuada y así poder insertar digitalmente los efectos visuales, tal cual se realiza en estudios de cine y televisión.



ESTAS SON ALGUNAS DE LAS EMPRESAS EN DONDE SE HA DICTADO ESTE CURSO

### FORMAS DE PAGO

LETRAS, CHEQUES, REDCOMPRA, TARJETAS DE CREDITO, EFECTIVO



### USO DE FRANQUICIA SENCE

ACCEDA A LA FRANQUICIA SI CUMPLE CON:

- \* POSEER UN CONTRATO DE TRABAJO
- \* SU EMPRESA TRIBUTA EN 1ª CATEGORIA

DGM CUENTA CON PERSONAL CAPACITADO PARA ASISTIRLE EN LA CORRECTA INSCRIPCION DE UN CURSO EN SENCE.

# Razones para estudiar en DGM

El alumno es, antes que nada, una persona que merece atención y cuidado en su desarrollo y adquisición del conocimiento por lo tanto nuestro interés y compromiso es que el alumno aprenda las materias que se le han impartido, internalice los conceptos y los aplique de manera correcta.

Ingresar a un centro especializado de capacitación de cine y tv que a través de los años ha sido preferido por canales de televisión y productoras especializadas en todas sus actividades de digital training, lo cual asegura la excelencia de nuestros cursos. Por la misma razón Ud. se encontrará con docentes, material y conocimientos de vanguardia.

Cuerpo docente estable con años de experiencia práctica y adecuada pedagogía de enseñanza bajo el modelo DGM (materias 100% prácticas, entrega de apuntes, entrega de material de apoyo, asistencia al alumno de manera posterior a las clases, acceso a uso de salas de máquinas e islas de edición de manera ilimitada aparte del horario de clases)

Cursos de promedio 10 alumnos para cursos cortos y de 17 alumnos para los cursos anuales.

Estudiar en un Instituto cuyos procesos están certificados por la norma nacional NCH 2728 - (Internacional ISO 9001) y se encuentra acreditado por SENCE (Servicio Nacional de Capacitación y Empleo)

Disponer de equipamiento de última generación para procesos de video, audio y 3D en formatos de alta definición (HD).

Acceso a practicar en salas de máquinas e islas de edición de DGM en horarios fuera del horario normal de clases, y así permitir que el alumno tenga la posibilidad de avanzar en guías y ejercicios adicionales.

En los cursos anuales, se realizan visitas a canales de TV y productoras especializadas, como asimismo charlas de ex alumnos y profesionales destacados en la industria.

Acceso a compartir con alumnos de canales de TV y de productoras que eligieron a DGM como centro de especialización en materias digitales audiovisuales.

A diferencia de otras instituciones, nuestros directivos dedican parte de su tiempo para atender requerimientos de los alumnos.

DGM no compite en su programa académico con las Universidades, Institutos profesionales o CFT's que imparten carreras similares entre 3 o 5 años (con gran contenido teórico), pues DGM, tal cual como las academias americanas o europeas (VFS, Full Sail, Trazos, Gnomon) más importantes del mundo, enseña directamente la parte práctica en un año de estudios.

Consulte por los códigos SENCE disponibles y por aquellos Seminarios, Cursos o Diplomados DGM que están cubiertos en un 100% por SENCE y representan COSTO CERO ( \$0) para su empresa

*Instituto líder, pionero y visionario al iniciar en Chile cursos de gráfica, 3D y Video Digital*

*Unico y 1er instituto en Chile que dispone de receptores y flujos HD en norma japonesa ISDB desde el año 2007*

*Clases 100% prácticas*

*Instituto líder en training digital a canales de televisión, agencias de publicidad y productoras de cine-tv*



*Aparte de las clases los alumnos disponen de salas de training*

*Enseñanza personalizada*

*Uso de cámaras y sala de chroma*

*Grabaciones en terreno con cámaras SD y HD*

*Instalaciones a un paso del Metro U Católica*

*Docentes disponibles a dudas y consultas*

*E-Learning  
Apuntes, ejercicios y tutorías on line en [www.dgmonline.cl](http://www.dgmonline.cl)*

*Docentes con experiencia en la industria audiovisual 3D y Motion Graphics*