







JAIME EYZAGUIRRE 9 - PISO 5 - FONO 226355931
SANTIAGO - CHILE
METRO U.CATOLICA
Instituto
Audiovisual







Curso especializado

# Animando con Expresiones

nivel introducción / level 01

- anima de forma avanzada,
- libérate de los fotogramas claves
- no hagas copy y paste de expresiones ajenas



### Descripción:

- Este curso entrega los conceptos básicos e introductorios para crear animación de elementos gráficos y propiedades de efectos sin utilizar fotogramas / cuadros clave permitiendo expandir tus capacidades creativas junto a la optimización en el flujo de trabajo.
- Sin necesidad de saber programación aprenderás a utilizar el código JavaScript y crear tus propias instrucciones de animación a través de expresiones.

**Objetivos:** 

- Rferescar conceptos de animación y gestión de fotogramas clave y características dimensionales de las capas
- Identificar los diferentes niveles de expresiones y grado de complejidad
- Conocer rangos de valores de las propiedades y sus modificadores en función de las unidades de trabajo
- Conocer la estructura y sintaxis de una expresión en lenguaje JavaScript
- Editar / Modificar código estructurado
- Generar animaciones con expresiones y sin fotogramas clave
- Generar animaciones con expresiones complementadas con fotogramas clave
- Vincular la animación de propiedades de capas con propiedades de efectos

#### Duración:

- 6 hrs cronologicas

#### Requisitos de participantes:

- Idealmente ser usuario de Adobe After Effects con conocimientos de animación básica con fotogramas clave.
- uso de Plataforma Mac o PC
- Ganas de aprender y crecer

## Modalidades de realización del curso:

Elige alguna de las siguientes modalidades segú tu preferencia y disponibilidad

dom presencial / según disposiciones sanitarias

dam Ustreaming / clases online en vivo y en directo

dam as / estudia sin horarios y a tu propio ritmo comenzando cuando desees

thisComp.layer("Layer B"). effect("Advanced Lightning")("Origin")[1]

thisComp.layer("Layer B"). effect("Gaussian Blur")("Blurriness")

thisLayer("Transformar")("X Posición")/3.42 in\_hsl = rgbToHsl(in\_rgb)  $new_hue = (in_hsl[0] + 0.5) \% 1$  $new_lightness = in_hsl[2] * 0.4$ dgm\_hsl = [new\_hue, in\_hsl[1] new\_lightness, in\_hsl[3]] hslToRgb(mod\_hsl)

layer = thisComp.layer("Null 1") layer.toComp([0,0,0])





FONO: 226355931



(02) 26355931 阁 Instituto Dgm 💌 info@dgm.cl 🚹 Instituto Dgm

















# DESCRIPCION MALLA DE ESTUDIOS



## **TEMARIO**

- 1.- Trabajando con Parentales
- 2.- Dimensiones de propiedades de una capa
- 3.- Métodos y Atributos.
- 4.- Qué hacen las expresiones?
- 5.- Aplicaciones y ventajas de las expresiones
- 6.- Dependencias entre propiedades
- 7.- Nivel y complejidad de las expresiones
- 8.- Estructura y sintaxis de una expresión
- 9.- El código Javascript
- 10.- Creando tu primera expresión
- 11.- Modificadores Aritméticos en Valor de una propiedad
- 12.- Operandos aritméticos básicos
- 13.- Conversión de Dimensiones para expandir uso de expresiones
- 14.- Expresiones y Efectos
- 15.- Uso de Expresiones estructuradas
- 16.- Debug y Edición de expresiones
- 17.- Aplicaciones: Desarrollo de Proyectos de animación con expresiones

Anima sin usar Fotogramas Clave

disponible er

dgm presencial / según disposiciones sanitarias
dgm () streaming / clases online en vivo y en directo

dam qo / estudia sin horarios y a tu propio ritmo comenzando cuando desees













# Razones para estudiar en DGM

El alumno es, antes que nada, una persona que merece atención y cuidado en su desarrollo y adquisición del conocimiento por lo tanto nuestro interés y compromiso es que el alumno aprenda las materias que se le han impartido, internalice los conceptos y los aplique de manera correcta.

Ingresar a un centro especializado de capacitacion de cine y tv que a través de los años ha sido preferido por canales de televisión y productoras especializadas en todas sus actividades de digital training, lo cual asegura la excelencia de nuestros cursos. Por la misma razón Ud. se encontrará con docentes, material y conocimientos de vanguardia.

Cuerpo docente estable con años de experiencia práctica y adecuada pedagogía de enseñanza bajo el modelo DGM (materias 100% prácticas, entrega de apuntes, entrega de material de apoyo, asistencia al alumno de manera posterior a las clases, acceso a uso de salas de máquinas e islas de edición de manera ilimitada aparte del horario de clases)

Cursos de promedio 10 alumnos para cursos cortos y de 17 alumnos para los cursos anuales.

Estudiar en un Instituto cuyos procesos están certificados por la norma nacional NCH 2728 y se encuentra acreditado por SENCE (Servicio Nacional de Capacitación y Empleo)

Disponer de equipamiento de última generación para procesos de video, audio y 3D en formatos de alta definición (HD).

Acceso a practicar en salas de máquinas e islas de edición de DGM en horarios fuera del horario normal de clases, y así permitir que el alumno tenga la posibilidad de avanzar en guías y ejercicios adicionales.

En los cursos anuales, se realizan visitas a canales de TV y productoras especializadas, como asimismo charlas de ex alumnos y profesionales destacados en la industria.

Acceso a compartir con alumnos de canales de TV y de productoras que eligieron a DGM como centro de especialización en materias digitales audiovisuales.

A diferencia de otras instituciones, nuestros directivos dedican parte de su tiempo para atender requerimientos de los alumnos.

DGM no compite en su programa académico con las Universidades, Institutos profesionales o CFT's que imparten carreras similares entre 3 o 5 años (con gran contenido teórico), pues DGM, tal cual como las academias americanas o europeas (VFS, Full Sail, Trazos, Gnomon) más importantes del mundo , enseña directamente la parte práctica en un año de estudios.

Consulte por los códigos SENCE disponibles y por aquellos Seminarios, Cursos o Diplomados DGM que están cubiertos en un 100% por SENCE y representan COSTO CERO (\$0) para su empresa Desde 1997, Instituto líder, pionero y visionario al iniciar en Chile cursos de gráfica,

Unico y 1er instituto en Chile que dispone de receptores y flujos HD en norma japonesa ISDB desde el año 2007

Clases 100% prácticas

Instituto líder en training digital a canales de televisión, agencias de publicidad y productoras de cine-tv

Aparte de las clases los alumnos disponen de salas de training

Enseñanza personalizada

Grabaciones en terreno con cámaras SD, HD y 4k

Instalaciones a un paso del Metro U Católica

Docentes disponibles a dudas y consultas

E-Learning Apuntes, ejercicios y tutorías on line en www.dgmonline.cl

Docentes con experiencia en la industria audiovisual 3D y Motion Graphics

