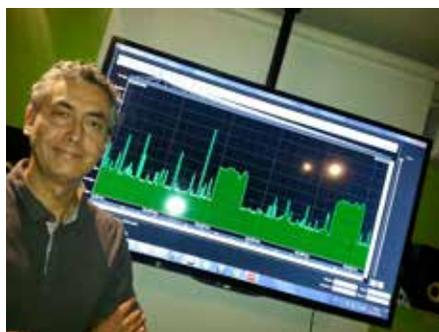


dgm Instituto
Audiovisual
Haz lo que imaginas

Curso especializado (12 horas)

**Coordinación de Frecuencias
para espectáculos en vivo**

(dictado por especialista RF Sr Jorge Araya)



EMPRESAS CLIENTES DE DGM

JAIME EYZAGUIRRE 9 - PISO 5 - FONO 226355931

SANTIAGO - CHILE



METRO U.CATOLICA

Coordinación de frecuencias

OBJETIVOS:

Permitir que el alumno adquiera los principios básicos de sistemas inalámbricos y los conocimientos adecuados para la operación de ellos en un entorno que se congestiona cada día más

Realización del proceso de identificación de factores que intervienen a la hora de elegir la frecuencia adecuada

Utilizar todas las herramientas que permitan coordinar frecuencias en un venue donde conviven un numero superior a 30 frecuencias además de la presencia de canales digitales y análogos

DIRIGIDO A:

Sonidistas, músicos, técnicos e ingenieros en sonido.

REQUISITOS

Manejo de computacion a nivel usuario.

MATERIAL EN PODER DEL ALUMNO:

Apuntes en modalidad online.

ANTECEDENTES DEL CURSO

Horas totales de clases: 12

HORARIO: consultar en www.dgm.cl

BENEFICIOS DEL ALUMNO DGM:

Acceder a Instituto certificado bajo norma NCH2728

Acceder a Instituto acreditado por SENCE
(Servicio Nacional de Capacitación y Empleo)

Mientras es alumno Dgm tiene acceso ilimitado a salas de edición.

Acceso a futuros seminarios y cursos con descuentos

Disponer de docentes de gran nivel

Acceso a la más moderna plataforma de educación virtual online sincrónica y asincrónica en www.dgmonline.cl

DIRECTOR ACADEMICO

Sr. Jorge Araya
Sonidista
Especialista en RF



TEMARIO DEL CURSO

1.- ENTENDIENDO EL CONCEPTO DE R.F

- Propiedades Básicas
- Propagación de la RF
- Espectro Electromagnético
- Antenas

2.- SOLUCION A PROBLEMAS DE SISTEMAS INALAMBRICOS I y II

- Cómo funciona un sistema inalámbrico (Transmisor y Receptor)
- Presentación de problemas, detección de síntomas, alternativas de solución
- Elección de hardware adecuado para diferentes venues
- Soluciones prácticas para diferentes entornos

3.- WIRELESS WORKBENCH

- Coordinación de Frecuencias
- Operación de Equipos
- Monitoreo de Equipos
- Actualización de Firmware

Relator:
Sr. Jorge Araya Renner

Sonidista
Especialista en RF

Experiencia Internacional
Coordinador de Frecuencias en
Festival Internacional de la Canción de
Viña del Mar (2010-11-12-13-14-15)
Festival del Huaso de Olmué
Festival de Talca
Bandas nacionales

Asistencia Remota y en Vivo

Curso MIDAS para consolas digitales (Zongshan - China- 2013)
Certificación Shure - Axient (Chicago - USA - 2013)
Herramientas de desarrollo de mercado (Miami -USA - 2015)

FORMAS DE PAGO

LETRAS, CHEQUES, REDCOMPRA, TARJETAS DE CREDITO, EFECTIVO



USO DE FRANQUICIA SENCE

ACCEDA A LA FRANQUICIA SI CUMPLE CON:

- * POSEER UN CONTRATO DE TRABAJO
- * SU EMPRESA TRIBUTA EN 1ª CATEGORIA

DGM CUENTA CON PERSONAL CAPACITADO PARA ASISTIRLE EN LA CORRECTA INSCRIPCIÓN DE UN CURSO EN SENCE.

Razones para estudiar en DGM

El alumno es, antes que nada, una persona que merece atención y cuidado en su desarrollo y adquisición del conocimiento por lo tanto nuestro interés y compromiso es que el alumno aprenda las materias que se le han impartido, internalice los conceptos y los aplique de manera correcta.

Ingresar a un centro especializado de capacitación de cine y tv que a través de los años ha sido preferido por canales de televisión y productoras especializadas en todas sus actividades de digital training, lo cual asegura la excelencia de nuestros cursos. Por la misma razón Ud. se encontrará con docentes, material y conocimientos de vanguardia.

Cuerpo docente estable con años de experiencia práctica y adecuada pedagogía de enseñanza bajo el modelo DGM (materias 100% prácticas, entrega de apuntes, entrega de material de apoyo, asistencia al alumno de manera posterior a las clases, acceso a uso de salas de máquinas e islas de edición de manera ilimitada aparte del horario de clases)

Cursos de promedio 10 alumnos para cursos cortos y de 17 alumnos para los cursos anuales.

Estudiar en un Instituto cuyos procesos están certificados por la norma nacional NCH 2728 y se encuentra acreditado por SENCE (Servicio Nacional de Capacitación y Empleo)

Disponer de equipamiento de última generación para procesos de video, audio y 3D en formatos de alta definición (HD).

Acceso a practicar en salas de máquinas e islas de edición de DGM en horarios fuera del horario normal de clases, y así permitir que el alumno tenga la posibilidad de avanzar en guías y ejercicios adicionales.

En los cursos anuales, se realizan visitas a canales de TV y productoras especializadas, como asimismo charlas de ex alumnos y profesionales destacados en la industria.

Acceso a compartir con alumnos de canales de TV y de productoras que eligieron a DGM como centro de especialización en materias digitales audiovisuales.

A diferencia de otras instituciones, nuestros directivos dedican parte de su tiempo para atender requerimientos de los alumnos.

DGM no compite en su programa académico con las Universidades, Institutos profesionales o CFT's que imparten carreras similares entre 3 o 5 años (con gran contenido teórico), pues DGM, tal cual como las academias americanas o europeas (VFS, Full Sail, Trazos, Gnomon) más importantes del mundo, enseña directamente la parte práctica en un año de estudios.

Consulte por los códigos SENCE disponibles y por aquellos Seminarios, Cursos o Diplomados DGM que están cubiertos en un 100% por SENCE y representan COSTO CERO (\$0) para su empresa

Desde 1997, Instituto líder, pionero y visionario al iniciar en Chile cursos de gráfica,

Unico y 1er instituto en Chile que dispone de receptores y flujos HD en norma japonesa ISDB desde el año 2007

Clases 100% prácticas

Instituto líder en training digital a canales de televisión, agencias de publicidad y productoras de cine-tv



Aparte de las clases los alumnos disponen de salas de training

Enseñanza personalizada

Grabaciones en terreno con cámaras SD, HD y 4k

Instalaciones a un paso del Metro U Católica 

Docentes disponibles a dudas y consultas

E-Learning
Apuntes, ejercicios y tutorías on line en www.dgmonline.cl

Docentes con experiencia en la industria audiovisual 3D y Motion Graphics